



## finalista alegre & lloveras y barceló & balanzó

Dos ideas simultáneas están en el origen de la propuesta para el nuevo Palau de Congressos en la ciudad de Palma de Mallorca.

En primer lugar, el edificio debe permitir una fluida relación con la geografía que le da soporte, difuminando el efecto barrera que la gran longitud y tan amplio programa auguraban. Para conseguir esta permeabilidad se individualizan las piezas principales del edificio, se colocan transversalmente y hacen de los espacios intersticiales los protagonistas del proyecto, permitiendo así la percepción simultánea de la ciudad y el mar.

En segundo término, queremos hacer sentir la fuerza del lugar -la isla, la bahía de Palma- en el espacio interior del edificio como se ha hecho secularmente en el Mediterráneo; mediante la materialización de espacios densamente contruidos por la estructura y la luz natural, y a su vez abiertos a la geografía, que se revelarían dramáticos -casi heroicos- en alguna de sus secciones. En resumen, el lugar y la construcción se convierten en los únicos materiales del proceso del proyecto.

### ARQUITECTOS:

Luis Alegre & Lluís Lloveras y Antoni Barceló & Bàrbara Balanzó

### COLABORADORES:

Arquitecto colaborador: Daniel García Escudero

Colaboradores: Virginia Díaz del Río, Berta Bardí, Marta Badía

Maquetista: Andrea Sanglas

Instalaciones: Albert Salazar (AIA Instal·lacions arquitectòniques)

